

## Assaggi di Teatro Prosa e spuntini

■ Il desiderio per un cibo si accende con la vista, prima ancora che col palato, scriveva nell'Ottocento il gastronomo francese Jean Anthelme Brillat-Savarin. Ed è proprio dalla «sempre crescente importanza dell'apparato scenico con cui viene presentato un piatto nella ristorazione di qualità» che prende spunto l'iniziativa Assaggi di Teatro», ha detto la curatrice e ideatrice Maria Luisa Basile, in una conferenza stampa all'Enoteca Regionale Palatium per presentare insieme a Arsial un'inedito percorso di gusto che farà incontrare amanti del teatro, i lettori di [www.romagourmet.com](http://www.romagourmet.com), e noti ristoratori capitolini. Il programma seguirà tutta la stagione dei Teatri Valle e Quirino. L'iniziativa è nata tra l'Eta, l'assessorato alla Cultura del Comune e l'Arsial, l'Agenzia regionale per lo sviluppo agricolo. «Sulla base degli spettacoli in cartellone al Valle e al Quirino - ha annunciato Basile - gli chef Anthony Genovese, Alfonso e Livia Iaccarino, Agata Parisella, Massimo Riccioli e Angelo Troiani, proporranno una degustazione ad hoc di vini sardi, regalando una ricetta inedita, scaricabile dal sito della guida, legata a ciascuno spettacolo messo in scena». Il tema delle contaminazioni culturali tra cibo e arte, ha commentato il commissario straordinario di Arsial Massimo Pallottini, «è per noi molto caro. Stiamo cercando, con l'assessorato della Regione all'Agricoltura di portare avanti una rivalutazione della cultura dei sapori laziali e dell'artigianato del territorio. Il Lazio solo da pochi anni ha riscoperto questo suo patrimonio culturale, con un lavoro iniziato proprio all'Enoteca Regionale che ogni giorno propone a cittadini e turisti tradizionali piatti del territorio, accompagnando lo sforzo di quei produttori che stanno con fatica recuperando sapienze antiche».

