



GOURMET ANCHE A TEATRO

Quirino e Valle, cinque chef cucinano «a soggetto»

Riccioli, Troiani, Parisella, Iaccarino e Genovese protagonisti dell'iniziativa dell'Eti

Massimo Riccioli de La Rosetta, Angelo Troiani del Convivio Troiani, Agata Parisella di Agata e Romeo, Alfonso e Livia Iaccarino di Baby dell'hotel Aldrovandi e Anthony Genovese de Il Pagliaccio. Sono gli chef protagonisti di «Assaggi di Teatro», iniziativa che, fino a maggio, coinvolgerà cinque ristoranti e i teatri Quirino e Valle. Gli chef proporranno piatti ispirati agli spettacoli in cartellone, secondo il proprio gusto e l'affinità con i testi. «La cucina è un teatro - dice Riccioli -. Ogni dettaglio è studiato con attenzione. Perfino le parole per illustrare i piatti. Da turista, quando viaggio, mi chiedo subito dove andrò a mangiare. Ecco la nostra risposta culturale». Ad aprire questa ideale cena è la zuppa di arzilla e broccoli romaneschi proposta da Angelo Troiani per lo

spettacolo Sotto paga! Non si paga! di Dario Fo, al teatro Valle, fino al 26 ottobre. «Il testo imponeva un piatto povero - spiega Troiani - ne ho scelto uno della nostra tradizione, molto più povero di quanto non sembri. Arzilla e broccoli rimasti invenduti, per la loro deteriorabilità, alla fine del mercato venivano abbandonati in terra dai venditori e chi non poteva permettersi di fare la spesa, andava a raccoglierli. L'odore forte dei broccoli copriva quello di un pesce ovviamente non freschissimo». Al secondo pensa Riccioli, che con triglie alla salvia con tortino di broccolo romanescoe crostini al fegato di triglia interpreta Va dove ti porta il cuore di Susanna Tamaro, fino al 26 al teatro Quirino: «La triglia, sfilettata, consente di superare l'impasse delle spine. E poi gli innamoratinon hanno forse l'occhio di triglia?». L'abbinamento tra *pièce*, piatti e vini, sarà svelato una settimana prima di ogni spettacolo sui siti di Quirino e Valle e su www.roma-gourmet.net. [VArn]



