

CIBO & PALCOSCENICO

«Assaggi di teatro», la rassegna che da più gusto agli spettacoli

Dal 5 ottobre la manifestazione ideata da Roma-gourmet con lo scopo di creare piatti ispirati alle rappresentazioni



ROMA - Il sipario si alza sulla migliore cucina della Capitale. Con l'inizio del nuovo cartellone del Teatro di Roma, all'Argentina e al Teatro India, torna "Assaggi di Teatro" la manifestazione ideata da Maria Luisa Basile, giornalista del sito roma-gourmet. "Il progetto – spiega la Basile - ha lo scopo di far incontrare il teatro e la cucina d'autore romana. Per questo abbiamo chiesto ai migliori chef di creare piatti ispirandosi agli spettacoli che andranno in scena di volta in volta nella prossima stagione. Le portate speciali rimarranno nel menù del ristorante per tutta la durata delle rappresentazioni".

GLI CHEF - Protagonisti di questa edizione grandi nomi come Alfonso, Ernesto e Livia Iaccarino de "Il Baby", Anthony Genovese e Marion Lichtle de "Il Pagliaccio", Angelo Troiani de "Il Convivio Troiani", Fabio Baldassarre e Giulio Terrinoni di "Acquolina", Massimo Riccioli de "La Rosetta". Non mancano le giovani leve come Catia Sulpizi e Davide Cianetti di "Iolanda", Riccardo Di Giacinto di "All'oro", passando per le opere di zucchero di Josephine Scorer della "Josephine's bakery" e la pizza d'autore dei fratelli Comisso di "Acchiappafantasmì" che hanno inventato una pizza "Assaggi di teatro" per single e famiglie.



GLI SPETTACOLI - La manifestazione prende il via all'India con "Festa di famiglia" il testo pirandelliano rivisto da Andrea Camilleri: per l'occasione, Josephine Scorer mette in scena nella sua pasticceria "una torta di zucchero un po' sbilenca – sorride la Basile – a simboleggiare che i rapporti familiari sono alle volte un po' fuori dagli schemi". Il 7 ottobre il "Cyrano de Bergerac" interpretato da Massimo Popolizio (per la regia di Daniele Abbado) è in scena all'Argentina, fino all'8 novembre. A questo poeta-spadaccino lo chef Anthony Genovese (due stelle Michelin) dedica il tartufo "Il morbido e il croccante": "Un dolce con pennacchio per simboleggiare il celebre naso di Cyrano e un cuore segreto al lampone che richiama l'amore per Roxanne" spiega la curatrice della rassegna. Molti chef faranno omaggi speciali ai loro clienti che si presenteranno con un biglietto del teatro: da Angelo Troiani l'antipasto è gratis, Giulio Terrinoni regalerà il dolce, nei tre locali di Massimo Riccioli sconto del 10% e Riccardo Di Giacinto donerà un frullino per invitare a un ritorno alla manualità in cucina.

LE RICETTE - Ma il piacere non sarà circoscritto soltanto a chi andrà al ristorante. "Le ricette – aggiunge la Basile – saranno pubblicate sul sito roma-gourmet. E questo perché la manifestazione è pensata come un percorso che inizia a teatro, fa tappa al ristorante e continua anche a casa in attesa del nuovo spettacolo". E da quest'anno nel foyer dei teatri Argentina e India sono in programma anche degustazioni di prodotti enogastronomici di eccellenza, dalle tante golosità dell'alessandrino all'olio di qualità dell'Abruzzo.

Carlotta De Leo

http://roma.corriere.it/roma/notizie/serate_romane/09_ottobre_5/teatro_assaggi_stagione-1601842996512.shtml