

DA MERCOLEDÌ AL GRAN TEATRO TORNA IL MUSICAL CAMPIONE D'INCASSI

Torna per la terza volta la favola di Peter Pan

Musiche di Bennato e consulenza di Jurman e Brachetti



ci in via di Tor di Quinto, una ciurma di 25 artisti diretta da Maurizio Colombi, sotto la supervisione artistica del prof di Amici Luca Jurman e Arturo Brachetti, genio trasformista, nel ruolo di direttore artistico. Viene da sé fare castelli in aria per questa produzione made in Italy del Teatro Delle Erbe. Le musiche, a partire da "Ogni favola è un sogno", sono di Edoardo Bennato. E non poteva essere diversamente: il suo storico concept-album "Sono solo canzonette" riarrangiato, fa da colonna sonora allo spettacolo. In più, ci sono il singolo

Dall'11 febbraio il Gran Teatro diventa l'IsolaCheNonC'è. Torna, per la terza stagione, "Peter Pan il musical", capolavoro nato dalla penna di J.M.Barrie e spettacolo più visto nelle due scorse stagioni teatrali con oltre 370.000 presenze. Ad attender-

Uncino" composto ad hoc e l'azzeccata "Quando sarai grande" regalano freschezza al Peter Pan interpretato dal bravo Massimiliano Pironti. Il ragazzo (in realtà ha 27 anni), sul finire dello show, spicca il volo tra la folla. Merito della Fly-Machine usata per Matrix

che, mossa a mano da due tecnici, porta al massimo 60 chili contro i 56 di Pironti che racconta: "Per imparare a volare ho avuto soltanto 3-4 giorni perché si è arrivati con un po' di ritardo alla prima del 13 novembre; in realtà è stato più semplice del previsto, anche perché essendo un ballerino è stato facile adattare il corpo e capire le dinamiche. La cosa più pesante è sicuramente portare l'imbracatura pesante durante lo spettacolo, quindi cantare e ballare; diciamo comunque che la tecnica si impara in scena, volando...". Il suo destino? "Rimanere nelle favole", dice entusiasta il talentuoso leader dei Bimbi Sperduti. Seguito come un'ombra dalla fata Trilly creata col laser. Al suo fianco ci sono Nicolas Tenerani (Capitan Uncino), Marta Rossi (Wendy) e Ugo Conti (Spugna). Biglietti 25-35 euro (più diritto previdita). Orario spettacoli: 11-12-13 febbraio ore 21; il 14 ore 16,30 e 21; 15 febbraio ore 17,30.

Roberta Maresci



Qui sopra, Marta Rossi (Wendy) e Massimiliano Pironti (Peter Pan) da mercoledì al Gran teatro; in basso, da sinistra, la copertina del libro di Yurj Buzzi, i protagonisti di "Premiata Pasticceria Bellavista" e Anna Proclemer all'Auditorium.



86 PAGINE DI POESIE, TEATRO ED ENERGIA

Yurj Buzzi e il suo cactus

"La mia vita su di un cactus" è la prima opera letteraria dell'attore lombardo Yurj Buzzi. Il libro, finito di stampare nel mese di settembre 2008, è distribuito dalla casa editrice Giuseppe Laterza. Si tratta di una raccolta di 32 poesie più un monologo teatrale: 32 spine di questa - nelle parole di Buzzi - "cactus di vita". Le spine figlie di relazioni amorose, amicali e familiari che ogni giorno ci "conficciano" o ci "conficchiamo", che ci "estirpiano"

o ci "estirpiamo". Ma lo spinoso cactus, in questo libro, cambia magicamente aspetto, fornendoci un punto di vista diverso. 86 pagine di energia in divenire, disponibile in tutte le librerie. Prezzo 8 euro.

Cristina Ditta



ALLA VISTAZIONE UNA COMMEDIA DI SALEMME

"Ridatemi gli occhi!"

Ermano Bellavista, titolare di una pasticceria napoletana, è l'ignaro beneficiario delle cornee di Carmine, un barbone-filosofo a cui, dopo un incidente in cui era stato erroneamente creduto morto, le hanno espiantate illecitamente. La sua vita sta per essere sconvolta dalle rivendicazioni di Carmine e da esilaranti situazioni familiari incentrate sull'importanza degli occhi. Una commedia di Vincenzo Salemme, portata in scena dall'11 al 15 febbraio dalla compagnia Il Pallino del Teatro, al Teatro della Visita-



zione a Via dei Crispolti 42.

Cristina Loizzo
Dall'11 al 15 febbraio
Premiata Pasticceria Bellavista
di Vincenzo Salemme
Teatro della Visitazione
Infoline: 06.4380494

ANNA PROCLEMER ALL'AUDITORIUM

Le poesie di Achmatova

All'Auditorium di Roma, nell'ambito della rassegna "Le lingue della poesia", l'11 febbraio, Anna Proclemer leggerà le poesie di Anna Achmatova. Due grandi personalità per un incontro che si annuncia emozionante, vista la straordinarietà dell'opera della poetessa russa, la cui vita fu segnata dalla persecuzione e dalla guerra, e fu sempre in bilico fra censura e gloria. A dar voce ai suoi versi, pieni di dolore e nostalgia, sarà Anna Proclemer, attrice dotata di



grande talento, sulle scene dal 1941, grazie ad un repertorio che spazia, con disinvoltura, da Sofocle a Shakespeare fino ad Ibsen. Ore 21, 12 euro

Luigina Dinnella

Segnalazioni a cura di Ro - Ma

Carnevale barocco con liuto



Carnevale d'altri tempi e musica rinascimentale e barocca alla Chiesa Presbiteriana di Sant'Andrea di via Venti Settembre 7. Sabato 7 febbraio il

gruppo "Il Liuto e le Liete" eseguirà un repertorio che spazierà da Monteverdi a Frescobaldi, da Verdelot a Purcell. Ad accompagnare le esecuzioni vocali, rigorosamente in costume d'epoca, ci penseranno il liuto, l'arciliuto e la tiorba. Con S. Colavecchi, V. Villeggia e C. Strada presentati dagli Amici della Musica di Roma, Associazione musicale che opera sotto la Presidenza Onoraria di Ennio Morricone. Concerto: ore 18,30. Info: tel. 333-6470115.

Gitte Thune Andersen: mostra a Via Margutta



Deserti, marine e cieli tramutati in notturni, rapsodie, canzoni e melodie secondo la sensibilità di Gitte Thune Andersen che, il 6 febbraio, inaugura la mostra "Passione dei colori della musica" al Monogramma, in via Margutta 57 (ore 18,30). Fino al 4 marzo (ore 10-13 e 16-19,30).

Dal "Pagliaccio" assaggi di teatro per Dapporto



Roma gourmet dedica all'opera "I due gemelli veneziani" di Goldoni, con Massimo Dapporto al Quirino, "Assaggi di Teatro". Anthony Genovese del ristorante Il Pagliaccio (fino a 11 marzo) propone gamberi rossi crudi, croccante al sesamo, riduzione di clementine e spuma di mascarpone.

E il Cotton Club si trasforma in piano bar d'antan



L'11 febbraio serata italiana con Paolo Tramontano al Cotton Club, che si trasforma in piano bar per far largo ai successi di Peppino Di Capri, Fred Bongusto, Bruno Martino, Edoardo Vianello e Jimmy Fontana. Tramontano è già pronto ad esaudire il pubblico con i bis su richiesta. In via Bellinzona 2.