

ASSAGGI DI TEATRO

Incontro di gusto fra Roma gourmet e Teatro di Roma

ottobre 2009 | giugno 2010

Una prospettiva diversa dalla quale guardare uno spettacolo teatrale, ma anche un percorso gourmand tra le proposte di grandi chef della Capitale. Per vivere la città pienamente, con tutti i sensi, sul filo dell'intenso legame che unisce cultura e cibo. L'incontro di gusto fra maestri della scena e artisti della cucina è ideato dalla giornalista **Maria Luisa Basile** con la complicità degli chef **Alfonso IACCARINO**, **Angelo TROIANI**, **Anthony GENOVESE** e **Marion LICHTLE**, **Fabio BALDASSARRE**, **Giulio TERRINONI**, **Massimo RICCIOLI** e **Catia e Davide SULPIZI**, **Riccardo DI GIACINTO**, **Josephine SCORER**.

"Ah, se il cuoco la pensasse come me!" William Shakespeare, *Molto rumore per nulla*

La danza delle acciughe

Il garbuglio di amoroze trame e simmetrie della commedia shakespeariana *Molto rumore per nulla* messa in scena al teatro Argentina da Gabriele Lavia, è dipanato per **Assaggi di Teatro** da **Massimo Riccioli** con un'altrettanto vivace matassa di spaghetti. Volteggiando nel piatto insieme alle alici e all'illusione di caviale creata da coriandoli di capperi e olive nere, i vermicelli fanno esclamare "quivi s'affollano le voglie tenere, delicate..."! Sapori raccontati con parole e immagini da *Roma gourmet*:

<http://www.roma-gourmet.net/sito/?p=14618>



Assaggi di... finto caviale

Lo chef **Massimo Riccioli** dedica a *Molto rumore per nulla* gli **Spaghetti con finto caviale di olive nere e capperi**. Il piatto è in Menu al ristorante **La Rosetta** di Roma dall'1 al 13 dicembre 2009.

La **ricetta** si scarica gratuitamente da <http://www.roma-gourmet.net/sito/?p=14637>

venerdì 11 dicembre 2009, h. 20.00, foyer bar teatro Argentina: **degustazione gratuita e omaggi di olio extravergine d'oliva DOP** proposta dall'az. agr. **FORCELLA**

colleziona le **CARTOLINE ASSAGGI DI TEATRO** disponibili presso il teatro Argentina