

Lo sguardo di www.roma-gourmet.net sfiora le coste della Liguria e gli uliveti dell'Abruzzo, negli Assaggi di Teatro certe notti la luna è una tartara e le stelle girandole di mele e le trame Preraffaellite si fondono con la rete gettata da un cuoco...

"...danzano senza sosta la festa della notte..." *Rimbaud*

affinità elettive



Un piatto creato nel 2009 da *Massimo Riccioli* richiama le gotiche trame di *Sidonia von Bork* la maga capace di innamorare al primo sguardo, ritratta nel 1870 dal Preraffaellita Burne-Jones

http://www.roma-gourmet.net/sito/?page_id=66



sguardi...

... su luoghi suggestivi d'Italia, colti in momenti particolari: l'inverno silenzioso e mite delle coste della **Liguria** o l'autunno profumato delle olive dell'Abruzzo Pescarese in **Abruzzo**

<http://www.roma-gourmet.net/sito/?cat=2901>



assaggi di teatro: sognare, forse

Ciò che non sembra è. Ecco come il quesito *To be or not to be* è risolto da **Giulio Terrinoni** che in **Assaggi di Teatro** scompone e reinvesta con ironia un classico della cucina marinara come l'impepata di cozze

<http://www.roma-gourmet.net/sito/?p=15270>

assaggi di teatro: la notte del cuoco

Come vive la notte il cuoco? **Angelo Troiani** interpreta *Certe notti* per **Assaggi di Teatro** con una tavolozza sulla quale dorme una luna-tartara di pesce circondata da stelle di mela verde

<http://www.roma-gourmet.net/sito/?p=14754>



ASSAGGI DI TEATRO '09-'10 è una prospettiva diversa dalla quale guardare uno spettacolo teatrale, ma anche un percorso gourmand fra le proposte di grandi cuochi della Capitale. Per vivere la città pienamente, con tutti i sensi, sul filo dell'intenso legame che unisce cultura e cibo. L'incontro di gusto fra maestri della scena e artisti della cucina è ideato dalla giornalista *Maria Luisa Basile* con la complicità degli chef *Alfonso IACCARINO*, *Angelo TROIANI*, *Anthony GENOVESE* e *Marion LICHTLE*, *Fabio BALDASSARRE*, *Giulio TERRINONI*, *Massimo RICCIOLI* e *Catia e Davide SULPIZI*, *Riccardo DI GIACINTO*, *Josephine SCORER* e la partecipazione dei *fratelli COMMISSO*

progetto di *Roma gourmet*

realizzato nel 2009-2010 con Assessorato alla Cultura e Teatro di Roma per i teatri Argentina e India con il patrocinio di Regione Lazio-Arsial e di Ministero Politiche Agricole Alimentari e Forestali

main sponsor



sponsor



Editoria & Spettacolo

Babayaga

partner tecnici